



*Maître artisan tapissier - Maître artisan d'art*

*Centre de formation métiers d'arts*

## Tapissier en siège

**Votre contact :** Philippe Gally - Maître artisan tapissier, Maître artisan d'art

L'atelier Arago,  
7, Boulevard Violet, 66300 Thuir  
06 63 27 31 35  
Site : <https://latelier-arago.fr>  
Instagram : [@atelierarago](#)  
Facebook : [Atelier Arago](#)

### Objectifs de la formation :


Le contenu de cette formation est basé sur le référentiel de certification du CAP tapissier d'ameublement en siège (RNCP37248) ; blocs de compétences (RNCP37248BC01 et RNCP37248BC02)

Cette formation a pour objectifs de permettre au stagiaire de :

Appréhender concrètement le métier de tapissier d'ameublement en siège

Mettre en pratique les techniques de la tapisserie d'ameublement en restaurant un siège

Acquérir les savoirs et les savoir-faire en matière de tapisserie d'ameublement en siège en lien avec le référentiel du CAP.

TYPE DE FORMATION	 PUBLIC
Action de formation réalisé en présentiel, formation réalisée pour 4 personnes maximum Contenus disponibles dans un espace personnalisé et sécurisé.	Toute personne souhaitant approfondir ses connaissances en tapisserie d'ameublement en siège et envisageant de se préparer au CAP tapissier d'ameublement en siège. Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes à votre écoute afin d'adapter au mieux les modalités pédagogiques de la formation.

**L'atelier de tapisserie ainsi que les toilettes sont accessibles aux fauteuils roulants.**

✓ PRE-REQUIS	DUREE DE FORMATION	TARIF
Savoir lire, écrire et compter Avoir un projet professionnel en lien avec la formation. Avoir un minimum de connaissances sur le métier visé. Être suffisamment autonome pour se présenter en candidat libre à l'examen. Ne pas avoir de contre-indications médicales avec l'exercice du métier Entretien préalable pour exposer ses motivations et ses attentes	350 heures sur 60 jours	6900 € par participant

## PROFIL DU FORMATEUR



Vous serez formé auprès d'un professionnel Maître artisan tapissier décorateur, Maître artisan d'art, Philippe Gally installé depuis 2005 . Enseignant en lycée professionnel pendant 3 ans. Passionné par le métier de tapissier, ce Maître artisan sera à votre écoute, et vous transmettra les bons gestes, et les bonnes techniques afin de vous former au mieux à l'art de la tapisserie d'ameublement.

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Notre formateur privilégie la méthode active qui alterne théorie et pratique dans un environnement professionnel. Le formateur s'adapte au niveau de chacun grâce un nombre de participants limité à 4 apprenants.

Accès au contenu pédagogique. Supports de formation pdf téléchargeables sur l'espace extranet individuel de la plateforme.

Pour toute question pédagogique, possibilité d'envoyer un mail au formateur : [prgally@yahoo.fr](mailto:prgally@yahoo.fr)

## SUIVI ET EVALUATION

Pré-évaluation dès l'entrée en formation

Entretien de positionnement sur projet professionnel puis auto-positionnement sur la base du référentiel du CAP tapissier d'ameublement en siège.

Evaluation en situation (analyse de la mise en œuvre des savoir-faire) sur la base du référentiel du CAP

Entretien de fin de formation afin d'évaluer les apports de la formation en lien avec l'auto-positionnement.

Validation par une mise en pratique.

Délivrance d'une attestation de participation.

## DELAI D'ACCES

L'inscription à la formation est possible jusqu'à 3 semaine avant le début de la formation sous condition du paiement de la formation dans le cas où la personne financerait tout ou partie de la formation par ses propres moyens. Entretien de positionnement préalable à l'entrée en formation afin de vérifier que cette formation corresponde à vos besoins.

## ACCESSIBILITE AUX PERSONNES PORTEUSES DE HANDICAP

L'atelier n'est malheureusement pas adapté aux fauteuils roulants, toutefois nous nous engageons à étudier toutes les situations particulières des personnes souhaitant s'inscrire afin de faciliter leur participation. Contactez-nous pour plus d'informations : référend handicap atelier-arago66@gmail.com

## PROGRAMME DE FORMATION

<b>OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES DU MODULE</b>	<p>Le contenu de cette formation est basé sur le référentiel de certification du CAP tapissier d'ameublement en siège (RNCP37248) ; blocs de compétences (RNCP37248BC01 et RNCP37248BC02)</p> <p>Cette formation a pour objectifs de permettre au stagiaire de :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Appréhender concrètement le métier de tapissier d'ameublement en siège.</li><li>Mettre en pratique les techniques de la tapisserie d'ameublement en restaurant un siège.</li><li>Acquérir les savoirs et les savoir-faire en matière de tapisserie d'ameublement en siège en lien avec le référentiel du CAP.</li></ul>	
<b>CONTENU DE LA FORMATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Les matériaux traditionnels de garnissage et les outils.</li><li>La garniture et la couverture de sièges, la mise en œuvre des étoffes.</li><li>La réalisation d'un ouvrage prédéfini esthétiquement et techniquement.</li><li>Les styles et les techniques adaptées.</li><li>La préparation du poste de travail.</li><li>L'approvisionnement en matières premières.</li><li>La conformité qualitative et quantitative des matériaux de couverture et de finition.</li><li>La réalisation de la garniture (sanglage, pose de ressorts, mise en crin...).</li><li>Les relevés de mesure, calcule les métrages et procède à la coupe des tissus.</li></ul>	

	<p>La pose des tissus et les finitions. Le drapage les décors simples.</p>	
<b>Module 1 : Découverte</b>	<p>Période d'intégration. Accueil, présentation des objectifs de formation, connaissance de l'environnement professionnel, sensibilisation au développement durable, adaptation du parcours de formation.</p> <p>Utilisation en sécurité des matériels, outillages et outils dédiés aux travaux. Découverte des livres utiles où collecter les bonnes informations afin de décoder, analyser et d'élaborer des documents esthétiques et techniques. Organiser son poste de travail (rangement outils). Assurer les protections pour soi et le fauteuil.</p>	
<b>Module 2 : Travail préparatoire</b>	<p>Histoire de l'art de la renaissance à aujourd'hui, afin de savoir reconnaître les différents fauteuils et leurs styles. Notions sur les drapés (théorie) Établir des métrages pour connaître les quantités de tissu nécessaires. Dégarnissage du fauteuil (enlever les garnitures) Préparation de la carcasse (recollage structure, taquets)</p>	
<b>Module 3 : Sanglage guidage</b>	<p>Pose des sangles entrecroisées, déterminer le nombre ressorts, couture des ressorts, pose de toile forte.</p>	
<b>Module 4: Garniture de l'assise</b>	<p>Quel type de garniture (contemporaine = mousse ou traditionnelle = crin). Initiation aux méthodes contemporaines et aux différents matériaux. La mise en crin (traditionnel) ou prise de gabarit et découpe et pose de mousse sur bourrelet mousse (contemporain).</p>	
<b>Module 5 : Piquage de l'assise / mise en blanc</b>	<p>Emballage garniture, point de fond. Piquage de l'assise (point avant, point arrière, point de bourrelet) Pose de surpiquage en crin (elancrin ou crin animal) Mise en Blanc.</p>	

<b>Module 5 : Garniture dossier et accoudoirs</b>	Pose de toile forte, Prise de gabarits et coupe de mousse adaptée. Pose des bourrelets mousse et de la mousse, mise en blanc.	
<b>Module 5: Plan de coupe, coupe et pose de l'étoffe</b>	Savoir réaliser un plan de coupe de l'étoffe afin de centrer un motif et/ou d'économiser de la matière. Coupe et pose de l'étoffe (comprendre les tensions). Pose de l'étoffe dans les règles de l'art.	
<b>Module 6: Pose des finitions.</b>	Découverte des différentes finitions (les clous, la passementerie). Initiation au cloutage dans les règles de l'art. Pose de finition (passementerie). Contrôle final de la réalisation du siège ("prêt à livrer"). Bilan du stage	

**Durée :** 350 h sur 50 jours

**Dates :**

**Effectifs :** de 3 à 5 stagiaires

**Horaires :** 9h30-12h30/13h30-17h30

**Lieu :** 7 Boulevard Violet 66300 Thuir

**Tarifs :** 6900€ TTC par participant

### INFORMATIONS PRATIQUES

Lors de la formation vous allez restaurer un siège, vous avez la possibilité de venir avec votre propre siège et repartir avec.

Dans ce cas, nous vous conseillons de bien définir votre réalisation et son budget avec le formateur avant de commencer.

Le formateur estime que pour que pour réaliser un fauteuil de type Voltaire, le tissu nécessaire pour la couverture est de 1,80 ML (uni ou faux uni en 140 cm de large). Vous pouvez le choisir sur commande à l'atelier (3 semaines avant le stage, prix selon choix du tissus) ou l'acheter par vos propres moyens (tissus d'ameublement adapté !)

Le formateur peut vous fournir les fournitures complémentaires (crins, sangle, ressorts, mousse, profilé, etc.) ce qui représente un surcoût de 200€. Le cas échéant, le formateur vous facturera directement.

### INFORMATIONS IMPORTANTES

- Le vaccin du tétanos est vivement recommandé.
- Le port de chaussures fermées à semelles épaisses est vivement recommandé.
- Possibilité de prendre des repas sur place (espace détente muni d'un micro-onde et d'un frigo)

## Epreuves du CAP et possibilités de valider un ou plusieurs blocs de compétences \*

Notre formation porte uniquement sur les enseignements professionnels, c'est à dire sur :

- EP1 – Analyse d'une situation professionnelle
- EP2 – Réalisation d'ouvrages

Vous trouverez ci-dessous le lien vers le référentiel dont le règlement d'examens du CAP - Tapissier d'ameublement en siège

Ministère de l'Education Nationale :

<https://eduscol.education.fr/referentiels-professionnels/b196.html>

Vous vous présentez en candidat libre à tout (forme globale) ou partie (forme progressive) des épreuves du CAP.

Si vous avez un diplôme de niveau équivalent ou supérieur, vous êtes dispensé des épreuves d'enseignements généraux (maths, français, histoire géo...).

Dans le livret d'accueil et lors des entretiens, vous aurez des conseils individualisés en fonction de votre situation et de vos projets.

Les inscriptions à l'examen sont habituellement ouvertes de mi-octobre à mi-novembre. Nous vous fournissons la procédure d'inscription, au besoin nous pourrions vous accompagner pour vous inscrire.

\*Pour les référentiels (ré)enregistrés au RNCP (Répertoire National des Certifications Professionnelles), depuis le 01/01/20219,

une épreuve = un bloc de compétences que vous pouvez capitaliser pour obtenir votre CAP en forme progressive.

### Débouchés, suite de parcours & équivalence / passerelle

Les débouchés en emploi direct :

- Tapissier d'ameublement
- Restaurateur de siège

Dans le tableau suivant, vous trouverez les certifications\* équivalentes / passerelles (de même niveau 3) et les suites de parcours possibles (niveaux 4 et plus), cliquez sur les liens pour en savoir plus :

Niveau 3	CAP - Tapissier d'ameublement en siège <a href="https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/37248/">https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/37248/</a>	CAP - Tapissier d'ameublement en décor <a href="https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/37247/">https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/37247/</a>
	TP - Tapissier garnisseur <a href="https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36258/">https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36258/</a>	TP - Tapissier-couturier d'ameublement <a href="https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36245/">https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36245/</a>
Niveau 4	Tapissier – décorateur (BTM) <a href="https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36659/">https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36659/</a>	BAC PRO - Artisanat et métiers d'art option : tapissier d'ameublement <a href="https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/751/">https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/751/</a>

Pour aller plus loin : <https://www.onisep.fr/ressources/Univers-Metier/Metiers/tapissier-tapissiere-d-ameublement>

